

ENFANTS, ÉCRANS, APPRENTISSAGES ET NEUROPSYCHOLOGIE : QU'EN DIRE, QUE FAIRE ?



NOUVEAU

programme prévisionnel

Journée 1

Une révolution cognitive pour les apprentissages et le monde de l'enfance ? Les enjeux cérébraux, développementaux

- Du langage oral à la révolution numérique : épopée technologique et conséquences en cascades sur l'être humain
- Les écrans : bons ou mauvais ? Réponses par la sociologie des usages
- L'attention, la mémoire et les fonctions exécutives à l'heure du numérique : quelles conséquences pour l'enfant, sa famille et l'école ? Les écrans au quotidien : recommandations d'usage et principes de précaution (rapports Académie des Sciences, 3-6-9-12, recommandations internationales, Rapport Défenseure des enfants, ...)
- Etudes de cas

Les apprentissages en lecture à l'heure du numérique : tout change, rien ne change ?

- Etat des connaissances sur les évolutions récentes des modes et stratégies de lecture liées au numérique
- Dyslexies et lecture : apport des outils 2.0
- Orthographe et langue écrite : accompagner, prévenir et remédier

Jour 2

Les ressources et outils sur la toile : aides aux enfants avec troubles Dys... ou sans

- Principes d'utilisation et de précaution des outils du numérique
- Panorama des outils disponibles pour la prévention, la remédiation ou l'accompagnement du quotidien ?
- Nombre, calcul et mathématiques : sur quelles applis compter ?
- Enfants avec troubles du langage : quelle logique pour remédier avec quels outils ?
- Enfants avec troubles visuo-spatiaux ou moteurs : quels outils pour quels enfants ?

Usage des écrans et des outils 2.0 : une approche sur mesure et des recommandations mesurées

- Difficultés et troubles des apprentissages : du soutien par les outils du numérique à l'autonomie dans le réel
- Inventaire des sites @ utiles et analyse des ressources
- Conseils et recommandations



intervenants

EYNARD Louis-Adrien, Psychologue, chargé d'enseignement Université Paris-Descartes – Centre Claude Bernard, Paris

GREMBI Valérie, Enseignante, puis directrice de l'école primaire de Votre École Chez Vous, Co-auteur d'un livre « Apprendre malgré... le handicap ou la maladie », membre fondateur et coordinatrice pédagogique de l'association Le Cartable Fantastique

GUILLET-NICAISSE MARIE-ELINE, Psychologue clinicienne, doctorante université Nanterre ED139 CLIPSYD Laboratoire A2P. Pratique des jeux vidéo en tant qu'objet de médiation auprès d'adolescents. Pratique des bilans projectifs (Rorschach et TAT), diplôme universitaire de psychologie projective université Paris Descartes.

HADDOUK Lise, Docteur en psychologie, maître de conférences en psychopathologie à l'université de Rouen, créatrice du dispositif de visioconsultation « ipsyfr », psychologue clinicienne à l'OSE (Œuvre de secours aux enfants), pratique libérale Paris.

MOUCHARD-GARELLI Claire, Ergothérapeute, Centre de Référence pour les Troubles des Apprentissages de l'Escale, Hôpital Femme Mère Enfant de LYON (HCL)

STORA Michael, Psychologue, psychanalyste et fondateur de l'Observatoire des mondes numériques en sciences humaines (OMNSH)

VANNETZEL Léonard, Psychologue, rédacteur en chef adjoint ANAE, responsable des programmes ANAE Formations, pratique libérale, Paris



objectifs

- Connaître les enjeux conceptuels et épistémologiques de la révolution technologique actuelle et ses conséquences sur le développement de l'enfant
- Maîtriser les précautions et principes d'usage des écrans et du numérique
- Disposer des connaissances nécessaires en matière de recommandations de santé
- Disposer d'un grand nombre d'outil et de la méthodologie d'usage pour les enfants avec ou sans troubles d'apprentissage
- Adopter des techniques modernes et raisonnées pour accompagner les enfants et les familles dans le monde du numérique et des écrans



public

Psychologues, neuropsychologues, médecins, psychomotriciens/nes, ergothérapeutes, orthophonistes, orthoptistes, enseignants, personnel de l'éducation et autres professionnels de santé



pré-requis

Pas de pré-requis particulier



dates & lieux

12, 13 septembre 2019 à Paris
12, 13 décembre 2019 à Paris



durée

2 jours / 14 heures



tarifs

FRANCE :
Etabl. : 520 € / Indiv. et ANDPC : 460 €
Indiv. abonné à la revue : 420 €